

INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Los plazos y forma de acceso a las diferentes actividades culturales, se publicarán en la página web de la UPM.

La Organización se reserva el derecho de alterar la programación en cualquiera de sus aspectos, por causas ajenas a su voluntad. Se recomienda confirmar las fechas y el programa de cada actividad. La comunidad universitaria de la Universidad Complutense de Madrid y estudiantes residentes en Colegios Mayores, podrán acceder a las actividades en las mismas condiciones que los miembros de la comunidad universitaria de la Universidad Politécnica de Madrid previa presentación del correspondiente carné, excepto en los casos especiales que se establezca otra forma de acceso

Para una mayor información así como para la confirmación de cada una de las actividades, las personas interesadas pueden dirigirse al Edificio B del Rectorado de la UPM, Paseo Juan XXIII, 11. Planta Baja. Ciudad Universitaria. Vicerrectorado de Doctorado y Posgrado. Actividades Culturales.

Tfno: 91.336.6151/6153

Web: www2.upm.es/institucional/UPM/Actividades_Culturales



POLITÉCNICA

www2.upm.es/institucional/UPM/Actividades_Culturales

Vicerrectorado de Doctorado y Posgrado
Unidad de Actividades Culturales
Rectorado de la UPM (Edificio B)
Paseo de Juan XXIII, 11
28040 Madrid

Bajo el patrocinio de



Con la colaboración de



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE CULTURA

INSTITUTO ESPAÑOL DE INVESTIGACIONES Y ANÁLISIS DE POLÍTICAS CULTURALES



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA
DE MADRID

XX CICLO DE CONCIERTOS
CURSO 2009/2010

AUDITORIO NACIONAL
DE MÚSICA

Sala Sinfónica



Viernes, 27 de noviembre de 2009, 22:30 horas

CONCIERTO DE APERTURA DE CURSO

ORQUESTA DE CÁMARA GÜRZENICH DE COLONIA

Director Concertino: Torsten Janicke

Solista: Tom Owen (*oboe*)

J. S. Bach Concierto para oboe, violín y orquesta en Re menor BWV 1060

Felix Mendelssohn – Bartholdy Sinfonía nº 8 en Re mayor

A. Vivaldi Las Cuatro Estaciones, para violín y orquesta. Op. 8, RV 269

Viernes, 18 de diciembre de 2009, 22:30 horas

CONCIERTO DE NAVIDAD

ORQUESTA DEL TEATRO OLÍMPICO DE VICENZA

CORO DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Director: Giancarlo Di Lorenzo

Director del Coro: Antonio Fauró

Cuarteto vocal solista a determinar

Felix Mendelssohn – Bartholdy

Sinfonía nº 4 en La mayor, Op. 90 ("Italiana")

Johannes Brahms Schicksalslied, Op. 54 (Canción del Destino)

Felix Mendelssohn – Bartholdy "Lauda Sion". Cantata, Op. 73

Viernes, 26 de febrero de 2010, 22:30 horas

CONCIERTO DE APERTURA SEGUNDO CUATRIMESTRE

ORQUESTA DE CÁMARA SONY DE LA ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA

Director: Peter Csaba

Solistas:

Víctor y Luis del Valle (Dúo del Valle de la Fundación Málaga)

Igor Stravinsky Pulcinella, Suite de Ballet

Wolfgang Amadeus Mozart

Concierto número 10 en Mi bemol mayor, para dos pianos. K. 365

Richard Strauss El burgués gentilhomme. Suite de orquesta. Op. 60

Sábado, 20 de marzo de 2010, 22:30 horas

CONCIERTO DE SEMANA SANTA

XVI CONCIERTO HOMENAJE AL PROF. SEVERO OCHOA

ORQUESTA DE STUTTGART CORO DE CÁMARA DE STUTTGART

Director: Frieder Bernius

Solistas: Ruby Hughes, (*soprano*). Daniel Taylor, (*contralto*).

Andreas Séller, (*tenor*). Raimund Nolte, (*bajo*).

Johann Sebastian Bach Misa en Si menor. BWV 232

A beneficio de la

Fundación Carmen y Severo Ochoa



Jueves, 29 de abril de 2010, 22:30 horas

CONCIERTO DE PRIMAVERA

ORQUESTA SINFÓNICA DE BILBAO

Director: Günter Neuhold

Solista: Alessio Bax (*piano*)

Piotr Ilich Chaikovski

Concierto para piano y orquesta número 1, en Si bemol menor. Op. 23

Sinfonía número 5, en Mi menor. Op. 64

A beneficio de

